

## EL CULTIVO DEL VIÑEDO EN PAREDONES. LA DESAPARICIÓN DE UN AGROSISTEMA COSTERO EN BREÑA BAJA.

Bienes Fernández, E.M

Cabildo Insular de La Palma. Servicio de Agricultura. Calle Virgen de La Luz, 7. 38700 Santa Cruz de La Palma. Santa Cruz de Tenerife. Correo electrónico: [elias.bienes@cablapalma.es](mailto:elias.bienes@cablapalma.es)  
Teléfono: 922423100 ext 6853

### Resumen

A la hora de conocer los métodos de cultivos tradicionales en la isla de La Palma, el paredón o el empedrado es sin duda uno de los sistemas más originales (y de los más desconocidos) del cultivo de la viña (*Vitis vinífera L.*). Se pretende así dar a conocer las características que basa su adaptación a las condiciones de falta de suelo agrícola y de escasez hídrica mediante el uso de un sorprendente acolchado de piedras. La aparición y evolución de este cultivo van vinculadas a los hechos históricos que afectaron al lugar, en la medida en que la viña perdió la condición de cultivo de exportación, para mantener una mayor vocación de autoabastecimiento. Actualmente, la pérdida de zonas vitivinícolas a favor de cultivos de regadío, el abandono por la escasa rentabilidad y el avance de zonas urbanizadas, han conllevado a una masiva destrucción de los paredones. Por ello esta comunicación aspira a dejar constancia a través de una descripción de los escasísimos ejemplos que aún subsisten en el paisaje agrícola de este municipio.

Palabras clave: Viticultura, paisaje agrícola, enoturismo, zonas semiáridas.

### ÁMBITO GEOGRÁFICO

Nuestra zona de estudio se ubica en la subzona Hoyo de Mazo<sup>1</sup>, en el municipio de Breña Baja, comprendiendo la franja costera que se sitúa por debajo de los 400 metros sobre el nivel del mar.

Geológicamente encontramos un área en ladera cubierta por coladas lávicas con escasa modificación erosiva, en la que se suceden la presencia de ‘morros’ (cerros formados a partir de acumulación de lavas escoriáceas) ‘caletones’ (canales lávicos), hondonadas y la disposición axial del barranco de Amargavinos que divide al término municipal en dos.

En cuanto a la edafología de la zona, se trata por lo tanto de suelos volcánicos jóvenes, propio de la Neopalma<sup>2</sup>. Según García Rodríguez (1992) se distinguen unos suelos pardos

---

<sup>1</sup>Una de las tres comarcas en las que se divide La Palma, según Reglamento de la Denominación de Origen Vinos La Palma. Boletín Oficial de Canarias, nº. 150; 1 de agosto de 2011, 21475.

poco evolucionados en cotas superiores a 200 msnm y litosoles por debajo de esta cota, mientras que Bravo Rodríguez (1974)<sup>3</sup> incluye toda esta zona como litosoles. Debido a las sucesivas coladas lávicas es frecuente que se acumule distintas capas de paleosuelos estratificados. Sin embargo, a partir de mediados del siglo xx el litoral sufre una fuerte modificación por el desarrollo del cultivo del plátano que acarrea la transformación del suelo por las ‘sorribas’<sup>4</sup>, constituyendo una nueva área totalmente antropizada con transporte de suelo desde otros sitios.

Esta zona se caracteriza por disponer de un clima semiárido, con precipitaciones que no suelen superar los 400 mm anuales, y que se restringen a unos pocos meses. A esto se une la elevada insolación y el acusado efecto de los alisios, lo que provoca una alta tasa de evaporación.



Figura 1: Izquierda, Ortofoto de parcela de viña con paredones en Breña Baja, 1965 [GRAFCAN]. Derecha, Estratificación de coladas lávicas y paleosuelos

## RESEÑA HISTÓRICA

En la comarca se cultiva la viña desde prácticamente los años posteriores a la Conquista e incorporación a la Corona de Castilla. De hecho Frutuoso (1964) en su recorrido que realiza por la isla en el siglo xvi, al llegar a Mazo menciona la dehesa de El Mocanal, donde se producía trigo, vino y miel de abejas<sup>5</sup>.

2La Neopalma ocupa la mitad meridional de la isla de La Palma, caracterizada por una génesis geológica más reciente y con un vulcanismo activo, contabilizándose hasta siete erupciones históricas. (Romero, C. 1991. Las manifestaciones volcánicas históricas del Archipiélago Canario. Tomo II. Gobierno de Canarias. Consejería de Política Territorial).

3Bravo Rodríguez (1974): Estudios Agrobiológicos de la isla de La Palma (Islas Canarias). Tesis para optar al grado de Doctor en Ciencias. CSIC-Cabildo Insular de La Palma.170-171. Citado en Rodríguez Rodríguez et al. (1979).

4La sorriba consiste en el desmonte, allanado y construcción de bancales, donde se aportaba una cubierta de suelo agrícola de unos 80-100 cm, con la finalidad principal de establecer cultivos de regadío.

5Frutuoso, G. (1964): Las Islas Canarias (de «Saudades da Terra»). Fontes Rerum Canariarum – XII. Instituto de Estudios Canarios. La Laguna, 47.

La dehesa, o el Monte de El Mocanal fue una propiedad del Concejo de la isla, que se extendía por los municipios de Breña Baja y Villa de Mazo, y delimitada por el propio Adelantado Alonso Fernández de Lugo a principios del siglo XVI, Durante el siglo XVII y XVIII fue menguando en su extensión, bien por la cesión directa del Concejo, bien por la ocupación ilegal de vecinos para su puesta en explotación. Lo que ocasionó numerosas denuncias por las usurpaciones vinculadas a la apropiación de terrenos<sup>6</sup>.

Pero Frutuoso (1964) no solo describió la dehesa de El Mocanal, sino también hizo una referencia concreta a La Breña, destacando el carácter pedregoso del terreno y donde la producción principal era el vino<sup>7</sup>.

Durante el siglo XVIII en plena crisis del sector, la vid se vio obligada a ceder terreno a otros cultivos como los cereales, los frutales o los forrajes. Es a principios del siglo XIX, cuando logra una recuperación con la producción de ‘falsos madeiras’ en zonas de costa<sup>8</sup> y es en ese momento cuando adquiere su mayor expresión el paredón. Hacia los años cuarenta y cincuenta del siglo XX alcanzará su máximo desarrollo, constituyendo un elemento más en un modelo económico tradicional de autoabastecimiento, destinado a cubrir, dentro de lo posible, la demanda de la población local.

El cultivo en paredón<sup>9</sup>

Para aprovechar un terreno que no era apto para su cultivo, principalmente por ser muy pedregoso, era necesario realizar una serie de operaciones que transformaban un terreno totalmente agreste en una zona cultivada. Estas operaciones consisten en una sorriba del escaso suelo que hay sobre las coladas jóvenes, a las que los agricultores llaman laja o pedrera (colada lávica). Estas operaciones se realizaban manualmente con limitadas herramientas. Bajo esta laja se encuentra un paleosuelo denominado ‘busia’ (posiblemente del portugués ‘bouça’, terreno no cultivado). Así lo que se intenta con el paredón es concentrar el poco suelo cultivable en unas zonas determinadas, cubriendo el resto con un acolchado de piedras o empedrado.

La viña se siembra en los pequeños espacios donde se ha concentrado la tierra, que generalmente están por debajo del nivel del empedrado. Estos espacios se llaman ‘caletas’. La altura de las mismas varía entre unos pocos centímetros hasta el metro y medio. La longitud es variable, suele oscilar entre los tres y seis metros, según el terreno, aunque en ocasiones superen los diez metros. Por lo general se colocan en paralelo dejando entre ellas una distancia de unos tres metros. Dentro de esta, las plantas se siembran en tresbolillo, pegada a los bordes, nunca en el centro, para facilitar el movimiento del operario. Para

---

6Rodríguez Benítez, P.J. (2004): Hambre de tierras. Atraso agrario y pobreza en La Palma: una crisis de larga duración. Ediciones Idea. Santa Cruz de Tenerife, 180-181.

7Frutuoso, G. (1964): Las Islas Canarias (de «Saudades da Terra»). Fontes Rerum Canariarum – XII. Instituto de Estudios Canarios. La Laguna, 48.

8Rodríguez Benítez, P.J. (2004): Hambre de tierras. Atraso agrario y pobreza en La Palma: una crisis de larga duración. Ediciones Idea. Santa Cruz de Tenerife, 109-110.

9Bienes Fernández, EM. 1995. Estudio de la viticultura en la isla de San Miguel de La Palma con especial referencia a la comarca de Mazo-Las Breñas (Trabajo fin de estudios). Universidad de La Laguna, 48-55

aqueellos espacios donde solo se podía sembrar una cepa asilada, se recurría a un agujero de unos cincuenta centímetros de diámetros que recibe el nombre de ‘hurón’ o ‘gurón’.

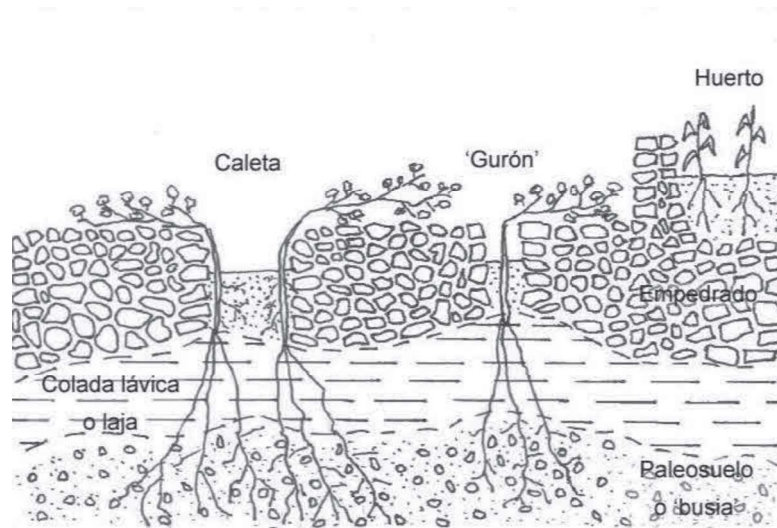


Figura 2: Esquema del cultivo de vid en un paredón. Elaboración propia

La viña de ningún modo podría vivir en el poco suelo que se consigue en la sorriba, ya que es tan escaso que resulta insuficiente para albergar su sistema radicular. Por ello es necesario que las raíces atraviesen la laja (colada) bien por medio de una abertura practicada en ella, que pocas veces es posible realizar, o bien por alguna de sus innumerables grietas naturales, de forma que alcance este paleosuelo, que servirá a la larga de auténtico suelo vitícola.

Así puede vegetar y producir con toda normalidad, ya que la planta toma todo lo que necesita del suelo que yace bajo esta colada volcánica soterrada, protegida a su vez por el empedrado. Aunque la lluvia se concentre en unos determinados meses o incluso semanas, gracias a este doble acolchado natural, permite que en la práctica la planta posea reservas hídricas en el paleosuelo para periodos que pueden alcanzar los dos años.

Los paredones mantienen unas características comunes, no obstante, se pueden agrupar en dos tipos principales: los de costa y los de medianía.

- a) Los de costa se sitúan en las zonas más bajas, que coinciden con los suelos menos evolucionados. Por eso la principal característica es la escasez de suelo agrícola o capa arable donde cultivar. Los paredones suelen ocupar casi toda la superficie, siendo el cultivo principal la vid, si bien pueden existir algún frutal aislado, así como la presencia esporádica de algún pequeño huerto.
- b) Los de medianía se ubican en cotas superiores a los 200 msnm. Se encuentran en suelos un poco más evolucionados que los anteriores, por lo que aumenta la presencia del suelo cultivable. Se caracteriza por la asociación de la viña con otros cultivos, y donde los paredones y las huertas se alternan en el paisaje agrícola, dándose el caso en el que muchas veces la viña se planta también en las orillas de las huertas y desarrollan su parte aérea sobre el paredón.

Mención aparte merece la descripción de variedades presentes en estas parcelas, donde predominan las tintas (Negramol, Negramol Mulata, Bastardo Negro, Baboso Negro, Tintilla, Malvasía Rosada...) frente a las blancas (Listán, Listán Gacho, Malvasía, Sabro, Bermejuelo, Bujariego,...), con una riqueza varietal extraordinaria y que hoy en día su desaparición acusa la creciente erosión genética que sufre la isla.

Situación actual:

El cultivo de viñedo sufre un notable retroceso en la mitad sur de la isla de La Palma, y concretamente en Breña Baja ha pasado de 78,8 Ha en 2007 a tener tan solo 11,7 Ha en 2018<sup>10</sup>. En esta línea es por tanto constatable el abandono de estos viñedos en paredones, basta con realizar un recorrido por las medianías y costas del municipio, para comprobar *in situ* el gran número de parcelas que aún conservan vestigios de vides entre la maleza. En cuanto a la superficie inscrita en la Denominación de Origen Vinos de La Palma, se observa un retroceso del 40% en el periodo 2004-2016, con una superficie actual de 10 Ha<sup>11</sup>. Otro dato a aportar como ejemplo es la evolución de nueve parcelas que sirvieron para un estudio en 1995. Dos de ellas siguen en cultivo en idénticas condiciones, una tercera parcela está en proceso de cambio por aguacate y las seis restantes están totalmente abandonadas<sup>12</sup>.



Figura 3: Parcela con paredones en medianías (i) y costa (d), Breña Baja.

## CONCLUSIONES

El paredón representa un singular sistema de cultivo que por su excelente adaptación a unas difíciles condiciones edáficas y climáticas, ha conseguido alcanzar una rentabilidad muy por encima de sus posibilidades, mediante dos planteamientos muy básicos: la creación de un suelo agrícola por concentración del escaso suelo natural y la implantación de un sistema de acolchado natural de piedras para un mejor aprovechamiento hídrico. Todo ello realizado

<sup>10</sup> Fuente: Instituto Canario de Estadística. Datos para viñedo en seco.

<sup>11</sup> Fuente: Consejo Regulador de la Denominación de Origen Vinos de La Palma.

<sup>12</sup> Se trata de parcelas para un trabajo de fin de carrera. Véase Bienes Fernández, EM. *op. cit.*

mediante un gran esfuerzo humano y utilizando escasas herramientas. Su existencia durante unos doscientos años da cuenta de su éxito que a pesar de las vicisitudes por las que ha pasado el sector.

Sin embargo hoy en día, casi la totalidad de los paredones en Breña Baja se pueden considerar como desaparecidos, bien por la destrucción directa bien por el abandono de su cultivo. Son escasísimos los ejemplos que aún afloran entre las plataneras por las zonas costeras; y en las medianías, el abandono y cambios de cultivo han borrado del paisaje la mayoría de las parcelas vitícolas.

En la búsqueda de aspectos que podrían tener un atractivo para el enoturismo, ofreciendo paisajes únicos y producciones exclusivas. El paredón conforma un elemento singular en el paisaje agrario de La Palma. Solo la realización de varias acciones que confluyan en el reconocimiento, valoración y vinculación del territorio al producto elaborado, en este caso el vino, podrá permitir su recuperación y permanencia en el futuro. De otro modo, estos elaborados diseños de plantación con el esmerado trabajo en piedra junto a la riqueza varietal del viñedo constituyen un recurso que avanza hacia una inexorable desaparición dentro del patrimonio cultural insular.



Figura 4: Izquierda, detalle de un 'gurón' para siembra de una sola cepa. Derecha, detalle de un paredón con una caleta en primer término.



Figura 5: Izquierda, restos de un amontonamiento piramidal de piedras. Derecha, paredón cubierto por lapilli.

## BIBLIOGRAFÍA

- **Bethencourt Piñero, FJ. 1991.** Algunas características ampelográficas de las variedades de *Vitis vinifera* tradicionalmente cultivadas en la isla de La Palma (Trabajo fin de estudios). Universidad de La Laguna, Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola. La Laguna.
- **Bienes Fernández, EM. 1995.** Estudio de la viticultura en la isla de San Miguel de La Palma con especial referencia a la comarca de Mazo-Las Breñas (Trabajo fin de estudios). Universidad de La Laguna, Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola. La Laguna, 48-55.
- Boletín Oficial de Canarias, núm. 150; 1 de agosto de 2011, 21474-21483.
- **Bravo Rodríguez, JJ. 1974.** Estudios Agrobiológicos de la isla de La Palma (Islas Canarias). Tesis para optar al grado de Doctor en Ciencias (inédita). Centro de Edafología y Biología Aplicada de Tenerife, Sección de Edafología de La Palma. CSIC-Cabildo Insular de La Palma.
- **Frutuoso G. 1964.** Las Islas Canarias de. Saudades da Terra. Instituto de Estudios Canarios. La Laguna.
- **García Rodríguez, JL.1992.** Emigración y Agricultura en La Palma. Consejería de Agricultura y Pesca. Gobierno de Canarias – Excmo. Cabildo Insular de La Palma.
- **Rodríguez Benítez, PJ. 2004.** Hambre de tierras. Atraso agrario y pobreza en La Palma: una crisis de larga duración. Ediciones Idea. Santa Cruz de Tenerife.
- **Rodríguez Rodríguez, A, Tejedor Salguero, M L y Fernandez Caldas, E. 1979.** Características Generales de los Suelos Fersialíticos de las Islas Canarias. Anales de Edafología y Agrobiología, tomo XXXVIII, núms. 7-8 Madrid, 1021-1137.
- **Romero, C. 1991.** Las manifestaciones volcánicas históricas del Archipiélago Canario. Tomo II. Gobierno de Canarias. Consejería de Política Territorial

## ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS

[GRAFCAN] IDECanarias <https://visor.grafcan.es/visorweb/#>